

Des films humoristiques réalisés par des seniors



CENTRE SOCIAL FLERS SART

59491 VILLENEUVE D'ASCQ

Date de début : 01/01/2009

Date de fin : 31/03/2017

Référent(e) de l'action
Abdel LAACHOURI

OBJECTIF DE L'ACTION

- ✓ Accompagner les transitions de vie/Faciliter le passage à la retraite.
- ✓ Favoriser la citoyenneté en facilitant l'expression de la parole.
- ✓ Changer les regards, les représentations entre les générations à travers la création artistique, le cinéma.
- ✓ Développer le lien avec les personnes retraitées
- ✓ Susciter des débats avec les habitants du territoire

QUELS CHANGEMENTS CELA A-T-IL PRODUIT ?

→ Sur les habitants impliqués

Le dépassement de soi, la confiance en soi.
Le sentiment d'utilité sociale.
L'envie de s'engager (bénévolat...)

→ Sur le public visé

Du lien social.
Appartenance à un groupe, un quartier, une ville...
Un nouveau projet de vie.
Une mixité sociale et culturelle.

→ Sur le centre

Augmentation du nombre d'adhérents seniors (10 % en 2008, 27% en 2017) Un dynamisme, des compétences, des ressources mis au service du centre, des habitants, du quartier...

→ Sur le territoire

La ville s'adapte de plus en plus aux besoins des jeunes retraités en terme d'animation, de bénévolat, en matière de logements, en mobilier urbain, transport,

RÉSUMÉ

Depuis 2009, les seniors du Centre Social ont réalisé 6 courts-métrages. Ces films traitent avec humour et dérision de l'amour, du couple, de la vie quotidienne, des relations de voisinage, de la vieillesse, de la famille...

Vous pouvez les regarder sur Dailymotion:

<http://dai.ly/xnv30w>

<http://dai.ly/x5kpfwg>

<http://dai.ly/x5knsje>

<http://dai.ly/x46okqy>

<http://dai.ly/xyn9wc>

Quelle est la situation de départ qui a motivé le projet ?

Le quartier du Flers à Villeneuve d'Ascq est un quartier avec à la fois une forte population de famille et de jeunes enfants et une forte population de personnes retraitées. C'est un quartier éloigné des pôles économiques, culturels, du centre – ville, un quartier auquel les habitants sont attachés. Afin de favoriser les échanges et relations entre les différentes générations vivant sur le quartier, un groupe d'habitants retraités et des différents âges, accompagné par le centre social a créé une série de films humoristiques.

Qu'avez-vous mis en place

Les seniors ont réalisé ces courts-métrages avec des enfants d'un Centre de loisirs, des collégiens, des jeunes des Papillons Blancs, des résidents d'un foyer logement et d'un béguinage du quartier.

2009 : « la chambre du bonheur ». Le film aborde les relations de voisinage dans le quartier.

2011 : « recycl'âge ». La place des personnes retraitées dans la société, sur le rapport au placement en établissement...

2012 : « Une mauvaise blague » entre copine qui tourne au vinaigre...

2014 : « décal'âge ». La relation amoureuses aux différents âges de la vie.

2015, « Amies pour le meilleur du pire ». Comment ne pas perdre son logement. Un film avec la participation des jeunes du Service Tempo des Papillons Blancs de Roubaix Tourcoing .

2016 : « la fugue » : Amour et trahison.

Quels moyens ont été mis en oeuvre ?

Mise en place des équipes et rôle de chacun

Un réalisateur professionnel accompagné d'un animateur référent des actions en faveur des seniors.

Mise en place des moyens logistiques et financiers

Le réalisateur a été mis à disposition par l'OMJC, une association Villeneuvoise.

L'OMJC (Observatoire des Mutations de la Jeunesse et de la Citoyenneté) s'inscrit dans une démarche d'accompagnateur de lien social et de créateur de sens collectif. Depuis de nombreuses années, l'association est au cœur des enjeux de la politique « Jeunesse » de la ville.

Certains tournages se sont fait chez les seniors, dans un foyer logement, dans un béguinage.

Place des partenaires et du centre social dans le projet

Depuis de nombreuses années, le Centre Social a développé un partenariat avec le service Tempo des Papillons Blancs de Roubaix Tourcoing et l'OMJC pour faciliter la rencontre entre les jeunes et les seniors. En 2013, nous avons créé un spectacle de danse contemporaine avec Carolyn CARSLON. En 2017, nous avons créé une pièce de théâtre avec le collectif plateforme.

Quels moyens ont été mis en oeuvre ?

Quel(s) résultat(s) de l'action ?

Le projet et les actions du Centre Social facilitent et favorisent, le passage à la retraite, le lien entre les générations, une projection dans l'avenir...

« Quel que soit l'âge du passage, la retraite manifeste une rupture avec un passé qui comportait certes des contraintes horaires, hiérarchiques, des enjeux économiques, mais aussi un contexte de socialisation, d'appartenance identitaire, de réalisation et de valorisation de soi. L'environnement du travail formel et informel offre un univers normatif de valeurs autour duquel s'organise la vie du travailleur. La rupture avec ce passé implique un deuil, au même titre que l'entrée dans l'âge adulte impliquait la perte de l'enfance.

Ce passage entraîne également l'entrée dans une période de vie qu'il faut investir. Un environnement nouveau d'insertion sociale, de valeurs, de repères identitaires est à reconstruire. La période dans laquelle entre le retraité est nécessairement la dernière de sa vie. »

L'action va-t-elle se poursuivre ?

Oui, on souhaite réaliser des clips de prévention pour les personnes âgées.

Quelles améliorations souhaiteriez-vous apporter au projet ?

Poursuivre le travail avec les partenaires pour lutter contre l'isolement des personnes âgées.

Quels conseils donneriez-vous à des personnes qui voudraient suivre vos traces ?

Avancer avec les seniors et les partenaires.

Galerie d'image

espace vert...

→ Sur les partenaires

Une approche positive sur l'avancée en âge. Les seniors sont considérés comme une ressource, non plus comme une contrainte...

QUEL RÔLE A JOUÉ L'HABITANT

- 1 l'instigateur
- 2 porteur de projet
- 3 animateur
- 4 contributeur

QUEL RÔLE A JOUÉ LE CENTRE

- 1 a animé l'action avec les habitants
- 2 a animé des rencontres entre décideurs institutionnels et habitant

QUELLES DIFFICULTÉS ONT ÉTÉ RENCONTRÉES ?

- 1 Il faut des moyens financiers assez conséquents pour réaliser un film. Il faut un engagement et de la disponibilité des acteurs sur une période assez longue.



Retrouvez plus d'informations et participez sur la plateforme, lien direct vers la fiche action :
<https://www.cestpossible.me/action/des-films-humoristiques-realises-par-des-seniors/>