

Festival « Les habitants ont du talent » – 8ème édition !



FEDERATION DES CENTRES SOCIAUX DE L'ESSONNE

91390 MORSANG SUR ORGE
Associatif

Date de début : **04/01/2016**

Date de fin : **29/04/2017**

Référent(e) de l'action
Yves CARON

OBJECTIF DE L'ACTION

- ✓ développer du lien social et des projets culturels/artistiques dans les centres sociaux impliquant des habitants, des artistes et des acteurs culturels locaux
- ✓ créer de la rencontre, de l'échange au niveau local (commune/quartier), au niveau départemental (inter quartiers, inter villes) dans une dimension intergénérationnelle et interculturelle
- ✓ favoriser la mobilisation et l'implication des habitants les plus éloignés de l'art et de la culture au travers de la découverte et de la pratique artistique
- ✓ permettre et montrer la richesse et la diversité de l'expression culturelle des habitants
- ✓ inventer et/ou développer de nouveaux modes d'expression des habitants grâce à leur collaboration avec des artistes

QUELS CHANGEMENTS CELA A-T-IL PRODUIT ?

→ Sur les habitants impliqués

Des personnes isolées ont pu partager des moments communs et reprendre confiance. Des personnes qui ne maîtrisaient pas le français ont osé s'exprimer, et le festival leur a permis de découvrir et de s'intéresser à l'art et la culture. Une fierté de monter un projet collectivement et de pouvoir le mettre en valeur sur une vraie scène.

→ Sur le centre

Le festival renforce la légitimité des centres à travailler sur un champ culturel artistique.

→ Sur le territoire

RÉSUMÉ

Le festival « Les habitants ont du talent », pour sa 8ème édition, a réuni 11 Centres Sociaux et autant de projets artistiques menés par les habitants, les équipes et les artistes intervenants autour de la thématique « Avec Gourmandises ».

Quelle est la situation de départ qui a motivé le projet ?

Ce projet est né suite au précédent festival (2015). L'envie des participants de repartir sur une nouvelle aventure a été forte tant les effets et les impacts ont été importants pour les personnes individuellement et collectivement.

Cela a permis à des personnes isolées de partager des moments communs et de reprendre confiance, à des personnes qui ne maîtrisaient pas le français d'oser s'exprimer, de découvrir et de s'intéresser à l'art et la culture.

Pour cette nouvelle édition, des salariés des 11 centres sociaux inscrits dans la démarche, des habitants de leur territoire et des artistes participent à l'élaboration de ce nouveau projet collectif. Sur chaque territoire, ce sont les habitants qui ont décidé du type de représentation (concert, chant, théâtre...).

La fédération de l'Essonne a donc décidé de reconstruire un nouveau festival et de nouveaux centres se sont inscrits dans la démarche. Le service culturel du Conseil Départemental 91 qui nous avait accompagnés précédemment a exprimé son envie de continuer son soutien financier. Le théâtre de l'Agora à Evry, qui est une scène nationale, a accueilli notre spectacle le 29 avril 2017.

La fédération porte donc ce projet, accompagne et assure le suivi des projets culturels et artistiques de chaque centre, coordonne l'ensemble du projet collectif (festival) durant le processus, co construit avec les habitants.

Qu'avez-vous mis en place

- Recensement des centres sociaux souhaitant s'engager, choix de la thématique commune
- Constitution d'un jury avec des salariés et des bénévoles des centres sociaux pour le choix de la compagnie qui nous accompagnera, rencontre avec le théâtre de l'Agora (lieu où sera diffusé le spectacle du festival)
- Élaboration des projets dans les centres avec les habitants (choix du média culturel) puis avec l'artiste (thème/histoire, mode opératoire...)
- Rencontre lors d'un comité de pilotage de la compagnie qui assurera la création artistique du spectacle du festival

- Mise place des projets culturels et artistiques des centres:
- Construction de la création du spectacle avec la compagnie
- Suivi des projets (comité de pilotage, rencontre sur les structures)
- Mise en place des temps collectifs de production et de répétition entre janvier et avril
- En janvier : Travail sur le plan de communication et le document de communication
- mars/avril : Travail avec le théâtre autour des répétitions et analyse des besoins concrets pour le final
 - Le final : la représentation du Festival Les habitants ont du Talent

La mise en relation avec les conservatoires et les acteurs culturels du territoire

→ Sur les partenaires

Le théâtre de l'Agora était sceptique au départ nous ouvre maintenant les portes et est demandeur de nouvelles actions

QUEL RÔLE A JOUÉ L'HABITANT

- 1 contributeur
- 2 participant

Quelles ont été les étapes clés du projet ?

janvier - juillet 2016	7 mois	Elaboration du projet
Choix du thème, choix de la compagnie et du lieu, mise en place d'un échéancier organisationnel		
Janvier - avril	3 mois	Répétitions collectives
juillet 2016 - avril 2017	9 mois	Mise en place des projets des Centres
Choix du média artistique, construction de la création		
29 avril 2017	1 journée	Spectacle
Jour J de la représentation		

QUEL RÔLE A JOUÉ LE CENTRE

- 1 a animé l'action avec les habitants

Quels moyens ont été mis en oeuvre ?

Mise en place des équipes et rôle de chacun

Acteurs agissant d'une manière ou d'une autre pour la concrétisation de ce projet :

- 3 salariés de la fédération,
- 15 salariés des centres sociaux dont au moins un référent par centre,
- 15 artistes,
- 20 bénévoles de la Fédération et des centres sociaux.

+ La compagnie Arti-Zanat (4 artistes) + le trio Buka Ntela Team

Avec l'appui des salariés du conseil départemental et du théâtre de l'Agora

Mise en place des moyens logistiques et financiers

Les locaux de la fédération et des centres sociaux impliqués

Le théâtre de l'Agora d'Evry pour la répétition générale et la représentation

Quels moyens ont été mis en oeuvre ?

Quel(s) résultat(s) de l'action ?

11 centres ont participé à ce projet. Le spectacle s'est tenu le 29 avril au théâtre de l'agora avec 120 habitants sur scène et 520 dans la salle.

Cet événement a rassemblé des jeunes et des moins jeunes, des personnes d'âge et d'origine différents. Cela reste un moment qui rassemble beaucoup de monde autour d'un projet collectif et participatif. Le théâtre de l'Agora d'Évry nous a permis de réellement mettre en valeur les créations des centres, dans de bonnes conditions d'accueil et de partenariat.

L'action va-t-elle se poursuivre ?

Oui, l'idée est de continuer le festival selon les envies des habitants une année sur deux

Quelles améliorations souhaiteriez-vous apporter au projet ?

Avoir toujours plus de participation des habitants et de soutien financier (notamment de la DRAC)

Galerie d'image



Retrouvez plus d'informations et participez sur la plateforme, lien direct vers la fiche action :
<https://www.cestpossible.me/action/festival-les-habitants-ont-du-talent-8eme-edition/>